

## 六：圆 号

乐器本调：F调（常见的圆号有F/降E双调，F/降B双调和

F/A/降B三调等多种）。

应用谱号：高音谱号，按本调F调移调记谱。

实用音域：大字一组B—小字二组F。

结构组成：号嘴，管体和机械三部分，管长3.930米（F调

圆号） 管体弯成圆型，整个管体拐弯较多机械部分使用回

旋式 活塞，通过按下活塞键使活塞回转接通旁路管以达到

延长号管的作用。常见有三键，四键和五键圆号。

使用材质：磷铜管。

乐器特色：音色具有铜管的特色，但又温和高雅，带有哀愁和诗意，在铜管和木管

乐器之间起到 媒介作用，表 现力极其丰富，是铜管乐器中音域最宽，应用最广泛的乐器。

圆号又称法国号，在传统上与狩猎有关。19世纪以前，管弦乐队中的圆号大多限于

泛音列的各音使用，其基本音高可以通过“附管”改变乐器的长度来改变。1840年以后，阀键逐渐取

代了“附管”的作用。

